

Die Rechte an dieser Anleitung liegen bei machwerk  
IT Göttle GmbH, Donauschwabenstr. 28, 73463 Westhausen  
Das Kopieren und die Weitergabe der Anleitung ist verboten.  
Für eventuelle Fehler der Anleitung kann keine Haftung übernommen werden.

## Materialbedarf:

- 9 Bögen A4 Kopierpapier für den Drucker (160g oder schwerer) für den Körper
- 1 Bogen A4 Kopierpapier für den Drucker (160 g) für den Schwanz und die Innenohren
- 1 Bogen normales Kopierpapier
- ein Stück Karton ( z. B. die Rückseite eines Zeichenblockes) für den Boden
- eine Schere
- ein Cuttermesser und ein Lineal
- ein spitzer Gegenstand ( Nagelfeile, Nagel oder Nahttrenner) oder ein Falzbein zum Vorfalzen
- Klebstoff oder Stylefix

Das 160 g schwere Kopierpapier bekommt man im Bürofachhandel (oder via Amazon) in vielen verschiedenen Farben. Es lässt sich mit einem normalen Drucker problemlos bedrucken.

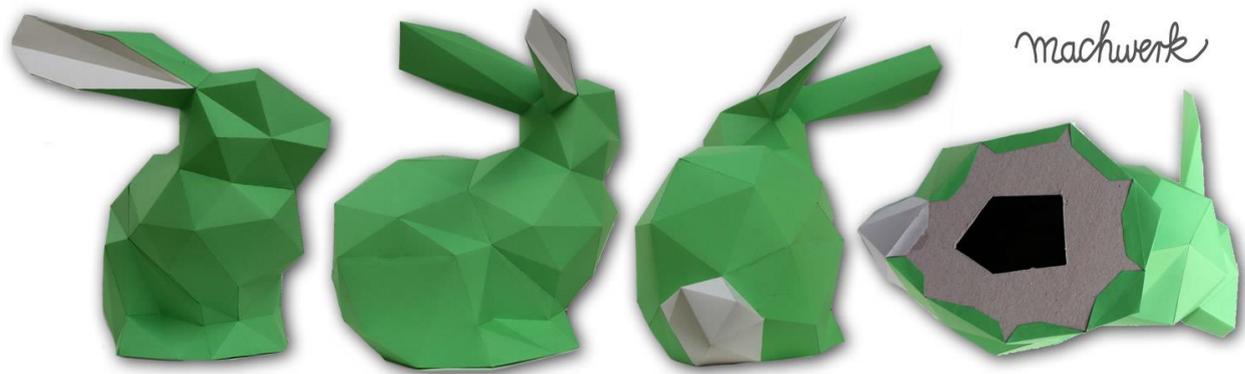
Wir kleben unsere Teile mit einem **Decoupagekleber** (aus der Serviettentechnik )  
Der Kleber zieht schnell an und ist stark.

**Klassischer UHU** aus der gelben Tube geht ebenfalls prima.

**Stylefix** geht an unbelasteten Stellen auch, aber bei beanspruchten Stellen wie dem Ohransatz haben sich die so geklebten Laschen nach Monaten zu leicht gelöst.

## Danke

- an meine Tochter, die diesen Hasen entwickelt hat.
- An <http://graphics.stanford.edu/data/3Dscanrep> für das grundlegende 3D-Modell.
- An Jan für seine Erklärung bei instructables, wie man vom Modell zum Papierobjekt kommt.  
<http://www.instructables.com/id/Create-faceted-paper-objects/>  
Jan hat den Hasen großflächiger aufgebaut:  
<http://jan.krummrey.de/2015/03/osterhase/>  
Anastasia kleinteiliger:  
<http://blog.kreativbuehne.de/2015/03/osterhasen-basteln-als-osterdekoration.html>  
Diese beiden Hasen sind grundsätzlich kleiner. Es ist interessant, wie unterschiedlich die Interpretationen ein und desselben Grundmodells ausfallen können.
- an die **Probefalterinnen**  
Susanne: <http://nahtlust.de/>  
Heike: <http://annilus.blogspot.de/>  
Nadia: <http://www.deschdanja.ch/>  
Karin: <http://www.lockwerke.blogspot.de/>  
Ioana: <http://www.miss-red-fox.de/>
- und an **meinen Mann**, der wie immer für das technische Drumherum zuständig ist.

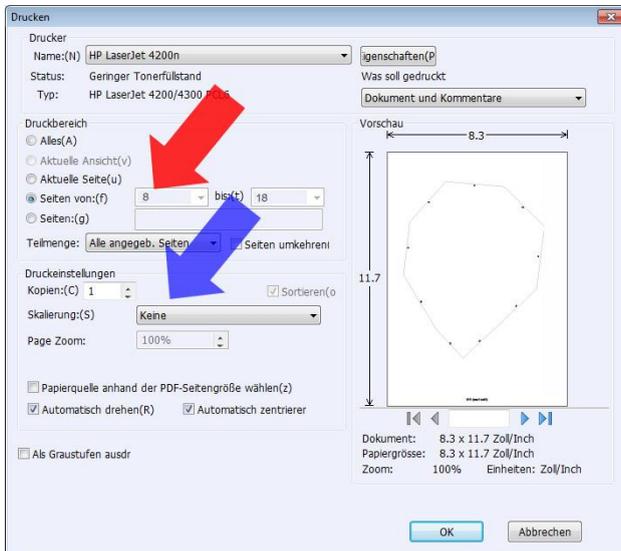


## Größe:

- Höhe bis zu den Ohrspitzen: 32 cm  
Breite Schnauze bis zum Schwanz: 30 cm  
Tiefe 20 cm
- Ihr könnt den Hasen auch **kleiner** ausdrucken.  
Allerdings empfiehlt es sich, nicht weniger als 70 % einzustellen.  
Sonst werden die Laschen zu klein und unhandlich.

Wenn ihr **vergrößern** wollt, braucht ihr einen A3-Drucker und entsprechendes Papier.

## Ausdruck



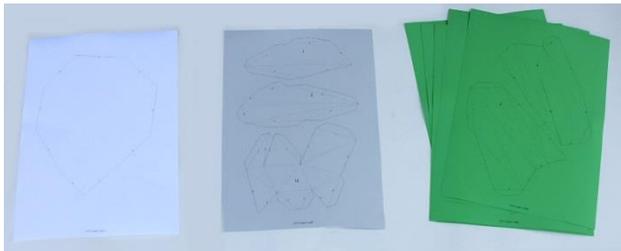
Beim Ausdrucken der Teile muss die Skalierung auf „keine“ bzw. „Originalgröße“ eingestellt sein. (Blauer Pfeil)

### **Größenkontrolle:**

Die Linie 33 auf der ersten Druckseite ist 6,8 cm lang

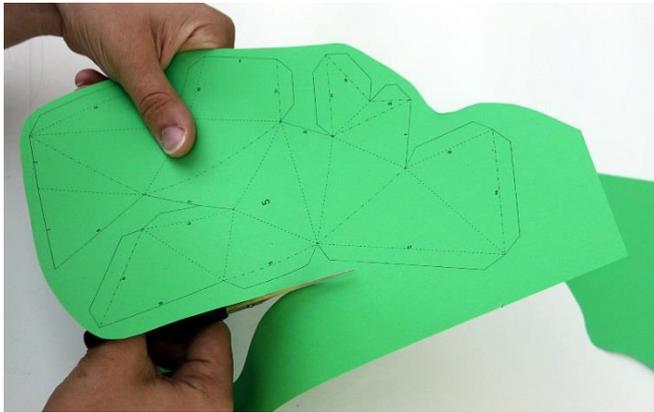
Druckt am besten zuerst nur die Schnittteile (Seite 8-18) aus. (Roter Pfeil)

Die Anleitung könnt ihr dann bei Bedarf im Anschluss noch extra drucken.

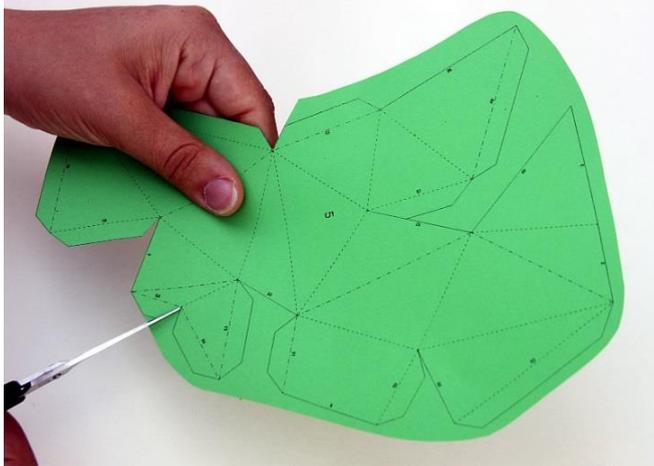


Legt für den Ausdruck der Schnittteile die Papiere in folgender Reihenfolge in den Papierbehälter eures Druckers:

- Zuerst ein normales Kopierpapier zum späteren Bekleben der Bodenplatte (Seite 8)
- dann ein farbiges Tonpapier für die inneren Ohren und den Schwanz (Seite 9)
- dann die neun Tonpapiere für den Körper (Seite 10-18)



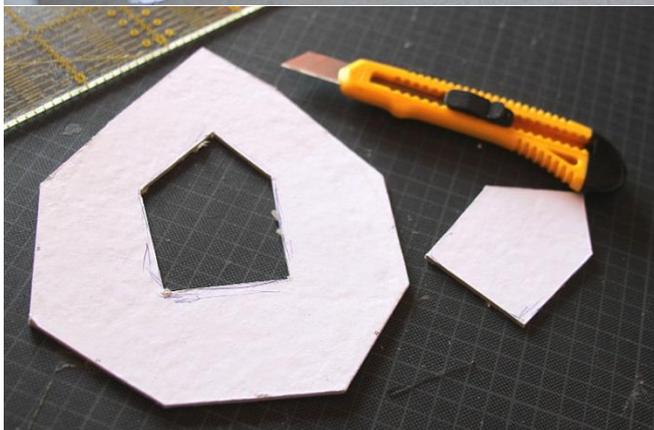
Zuerst werden alle Teile grob ausgeschnitten.



Dann werden alle Teile entlang der durchgezogenen Außenlinie ausgeschnitten.  
Achtet dabei vor allem an den Kanten ohne Laschen darauf, dass die Linie gerade und präzise geschnitten ist.



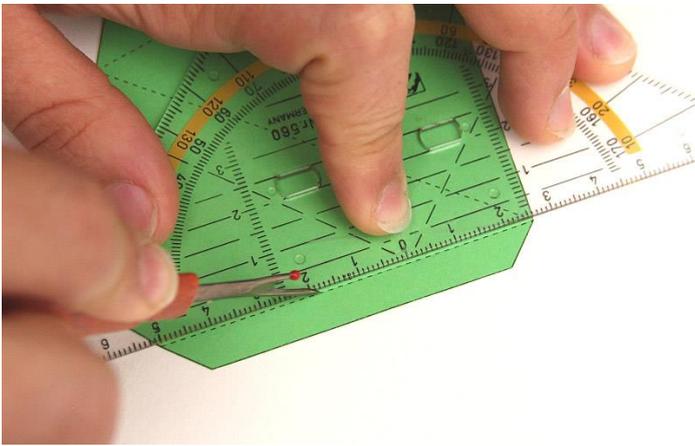
Das Papier mit der Bodenplatte (Seite 1/11) auf einen Karton aufkleben...



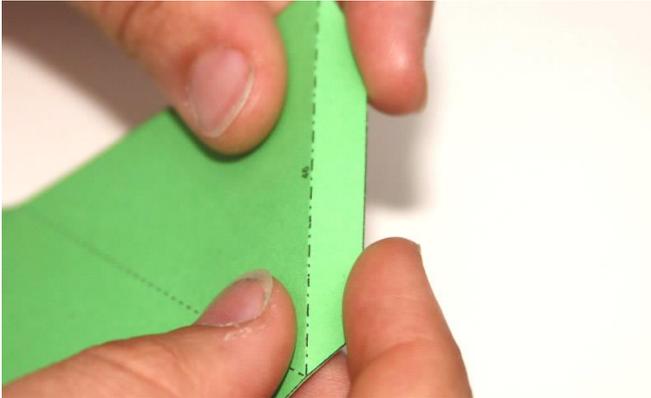
... mit einem Cutter entlang der Außenlinien ausschneiden und eine Öffnung einschneiden.

Dieses Loch erleichtert später die Montage des Hasen auf die Bodenplatte.

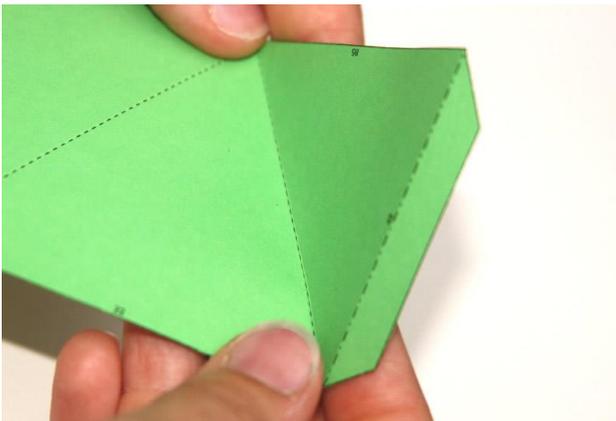
Das Bodenteil erst mal zur Seite legen. ☺



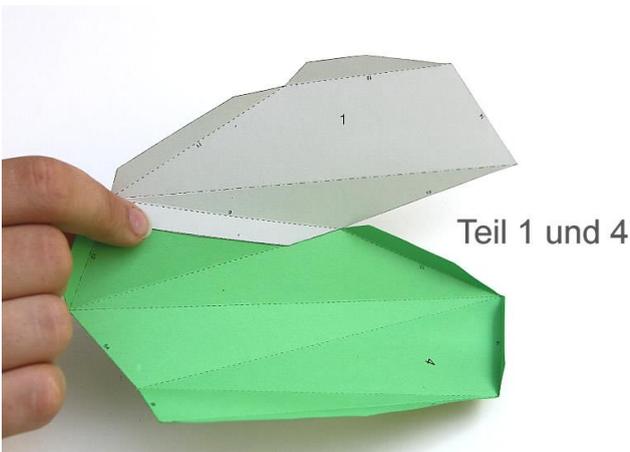
Die anderen ausgeschnittenen Teile werden mit einem spitzen Gegenstand auf allen Linien vorgefalzt.  
Wir nehmen dafür einen Trennpfeil, aber eine Nagelfeile geht zum Beispiel auch.



Die mit \_ . \_ . \_ markierten Linien werden als Bergfalte gebogen...



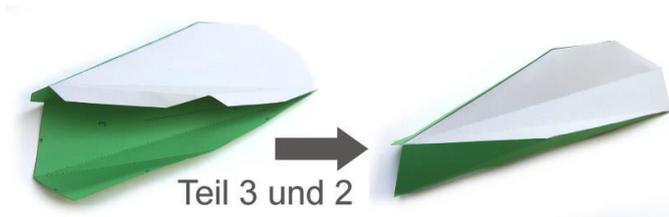
... die klein gestrichelten Linien als Talfalten.



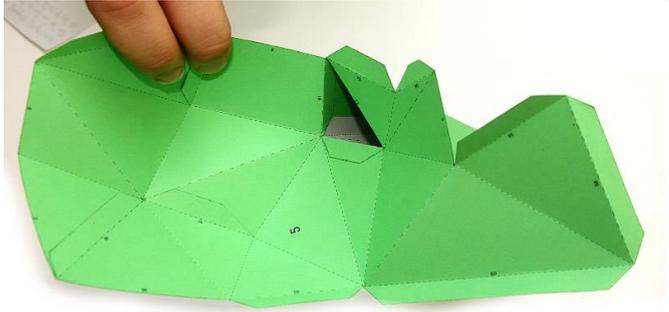
Teil 1 und 4

Nun kann montiert werden.  
Fangt am besten mit den Ohren an-  
Teil 1 und Teil 4 werden entlang der beiden Linien 6 zusammengeklebt.  
**Die angeschnittenen Laschen werden grundsätzlich immer auf die bedruckte Innenseite des Papiers geklebt**, ansonsten wären sie später beim fertigen Objekt sichtbar.

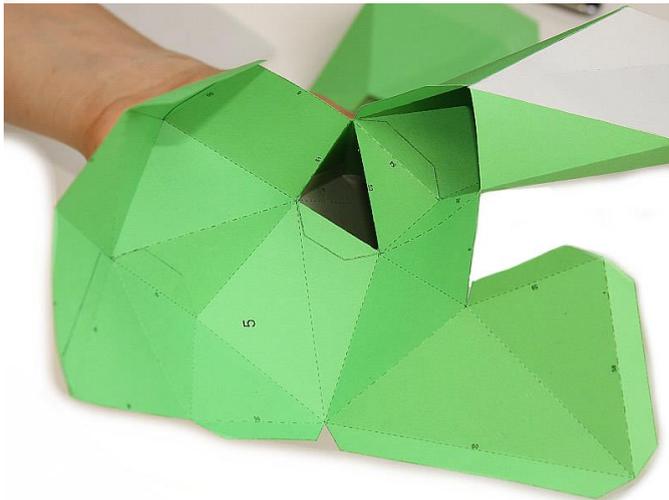
Danach werden alle anderen offenen Seiten und Laschen mit den passenden Nummern zusammengeklebt.  
Die gleichen Zahlen treffen jeweils aufeinander. Das ergibt sich meistens und ist nicht schwierig zu finden.



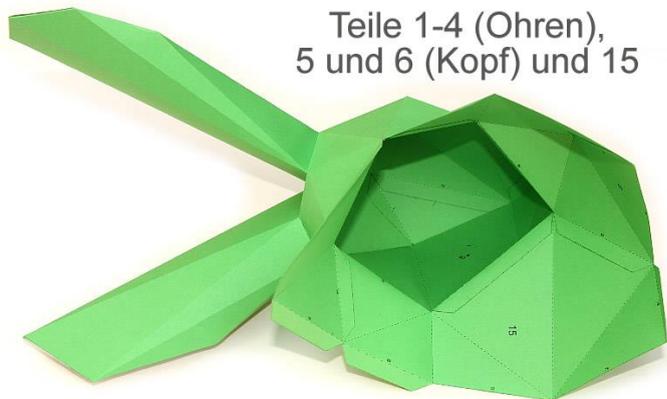
Dann werden die Teile 2 und 3  
zusammengeklebt. Das ergibt dann  
das andere Ohr.  
Die Linie 94 kann dabei ignoriert  
werden.



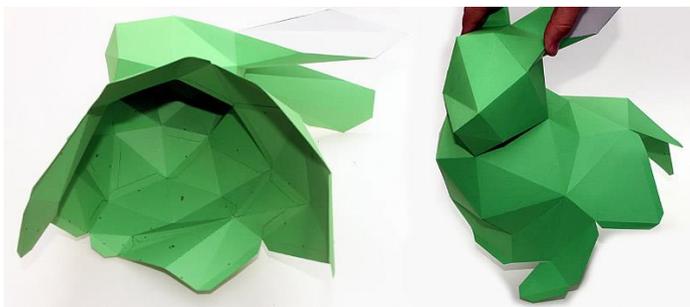
Teil 5 wird den Markierungen  
entsprechend geklebt und dabei das  
Ohr aus Teil 2 und 3 eingefügt.



Das zweite Ohr wird zuerst an der  
Linie 54 eingesetzt.  
Danach wird Teil 6 angesetzt um den  
Kopf zu stabilisieren.

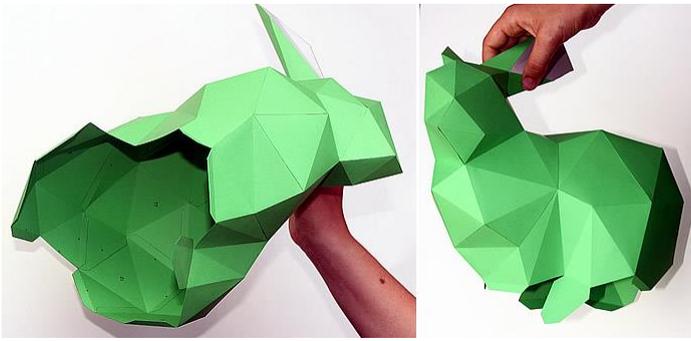


Das war nun schon der schwierigste  
Teil ☺



Die Teile werden nun weiter in  
folgender Reihenfolge angesetzt:

- Teil 15 an Linie 4
- Teil 8 an Linie 55
- Teil 9 an Linie 60
- Teil 12 an Linie 83
- Teil 7 an Linie 37
- Teil 17 an Linie 26
- Teil 18 an Linie 25 (aufpassen: knifflig!)

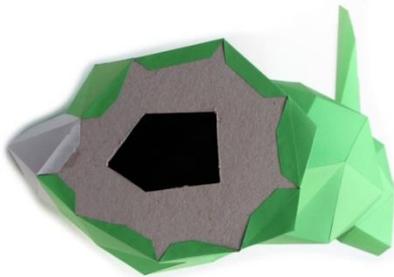


Weiter geht es mit:  
Teil 10 an Linie **84**  
(Achtung, nicht an die daneben liegende 48!)  
Teil 13 dann an Linie 48  
Teil 14 an Linie 24

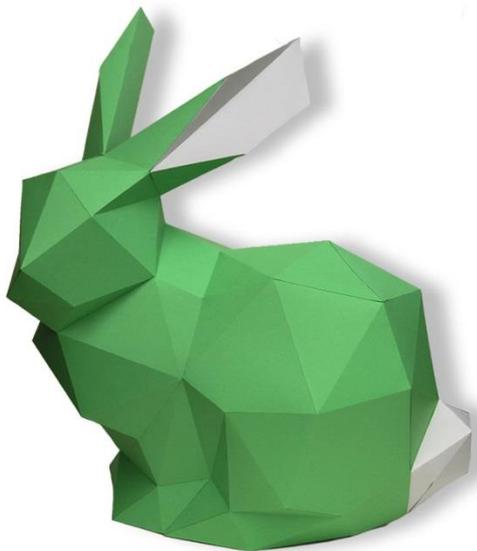


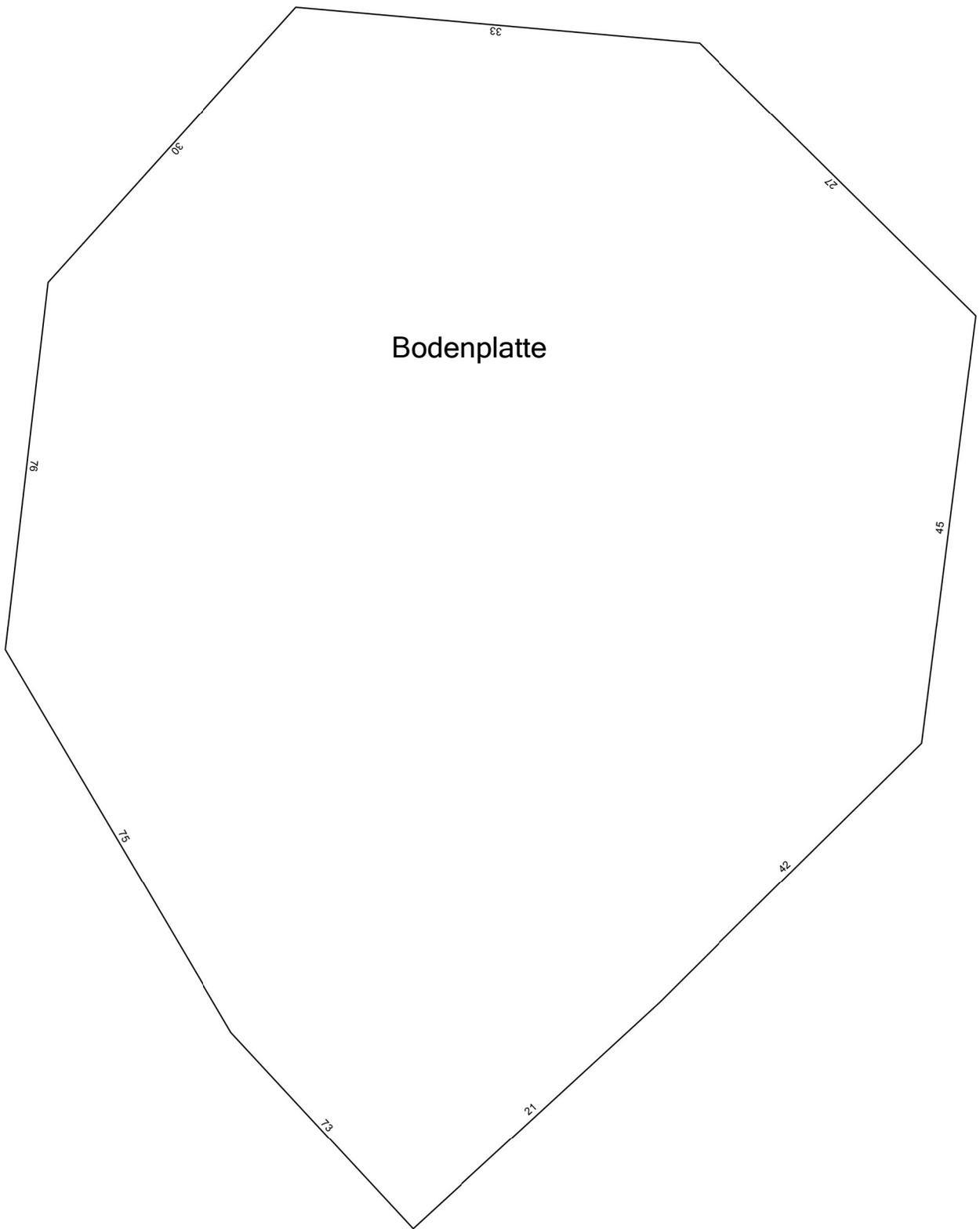
Vor der Montage der Bodenplatte  
werden noch die restlichen  
Körperteile angeklebt:  
Teil 16 an Linie 28  
Teil 11 an Linie 74  
Teil 19 (Schwanz) zuerst an Linie 46

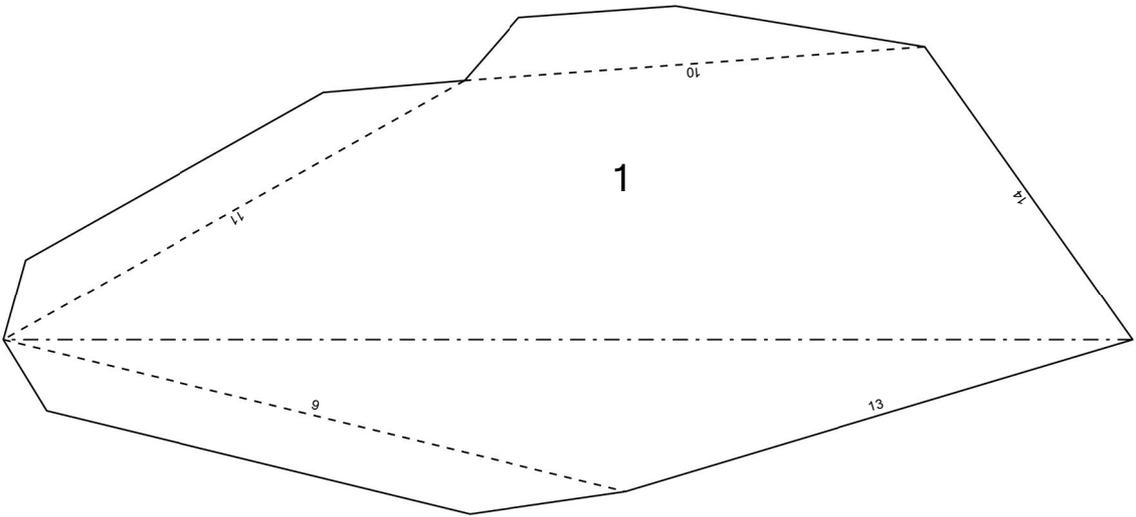
Die Laschen etwas hochklappen,  
dann lässt sich die Bodenplatte leicht  
in die vorderen Segmente  
einschieben.  
Festkleben.



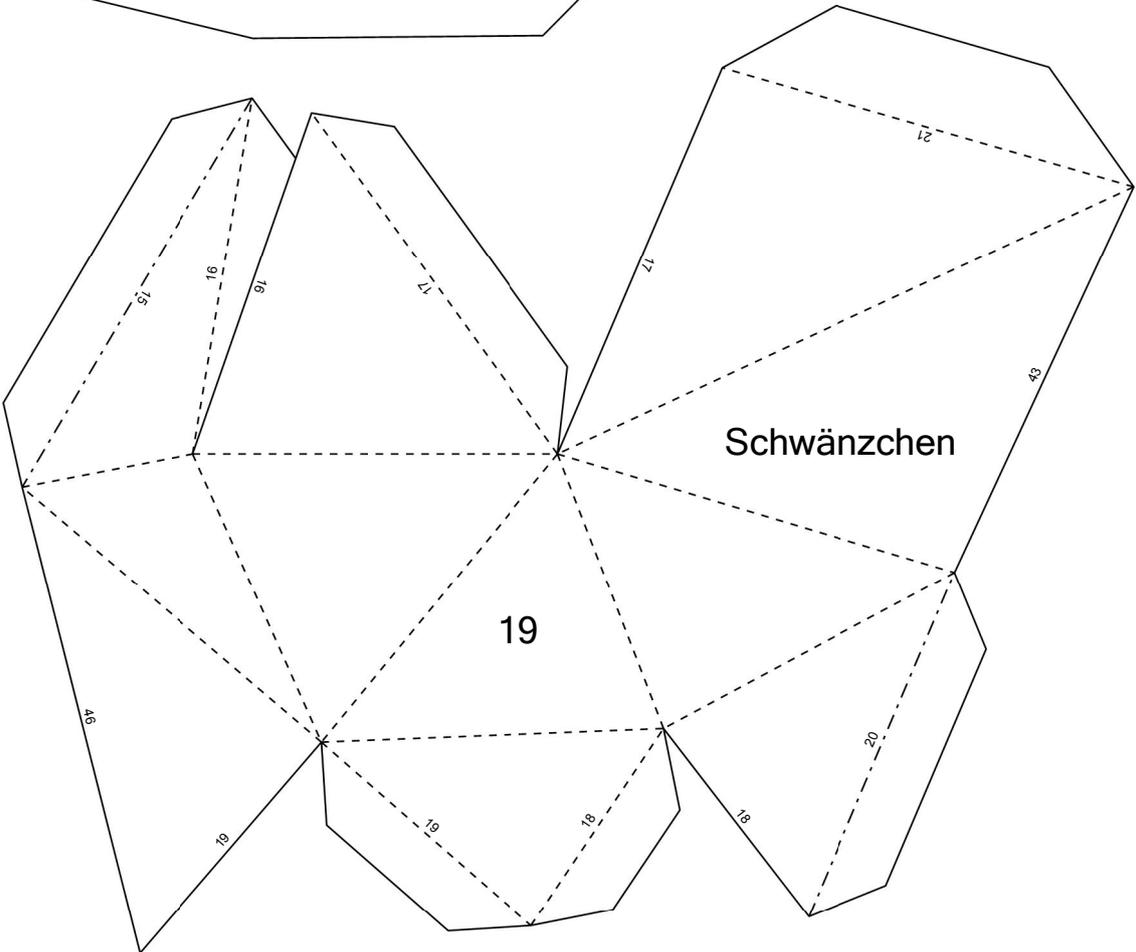
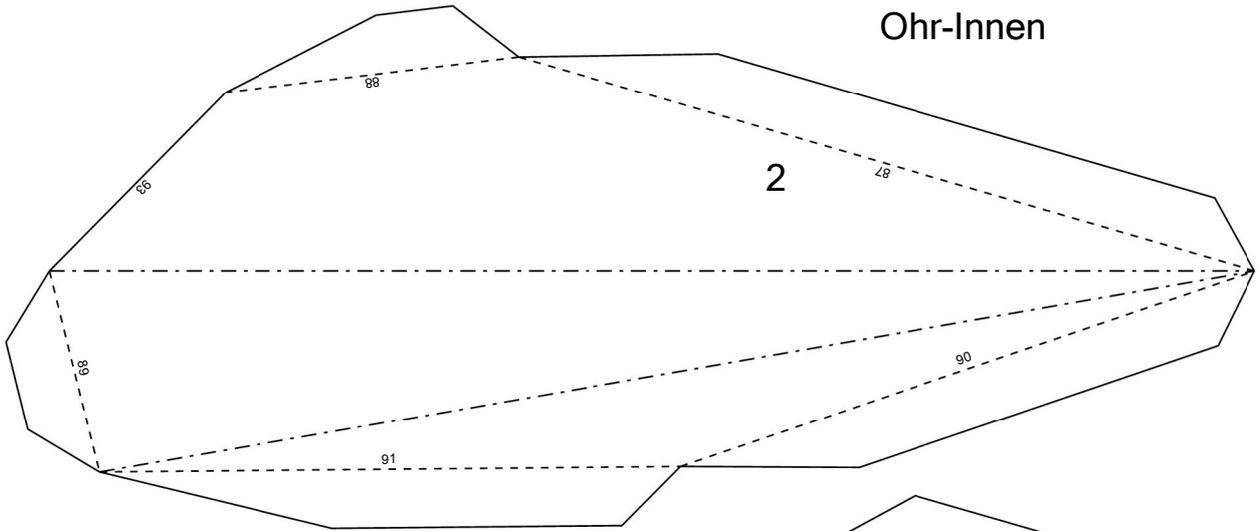
Fertig!







Ohr-Innen



Schwänzchen

